

— SZCZEGÓŁY —

602285619

ag.mazumazu@gmail.com

— LINKI —

studio.mazumazu.pl
mazumazu.pl

— UMIEJĘTNOŚCI —

Adobe Photoshop



Adobe Illustrator



Adobe InDesign



Blender



Adobe After Effects



Adobe Xd



— ZAINTERESOWANIA —

Klasyczna motoryzacja
mazumazu.pl

Grafika / Sztuka / Design

— JĘZYKI —

angielski



ANDRZEJ GÓRECKI

Senior Art Director



PROFIL

Doświadczony grafik i projektant form przestrzennych, który w trakcie wieloletniej pracy doskonalił swoje umiejętności na polu **BTL, ATL, POSM oraz w projektowaniu opakowań**. Obecnie rozwijam się w modelowaniu 3D, projektowaniu UI oraz montażu video. Na potrzeby swojej motoryzacyjnej pasji prowadząc sklep mazumazu.pl gdzie oferuje narysowane przez siebie T-shirty. Ciągłe otwarty na wyzwania, zmotywowany do zdobywania nowych umiejętności, obowiązkowy i odpowiedzialny.

HISTORIA ZATRUDNIENIA

freelancer

od grudnia 2022

Grafik - Cobalt Spark

wrzesień 2021 - listopad 2022

Projektowanie graficzne opakowań dla Auchan, Biedronka.

Senior Art Director - ALTAVIA Polska

październik 2012 - sierpień 2020, Warszawa

Kierownik działu kreacji zarządzający pracą 3 osób, realizujący projekty graficzne, przestrzenne i opakowania dla takich klientów: Carrefour, Shell, Michelin, Mondelez, Kompania Piwowarska, CEDG - Tullamore, Henkel, Decathlon.

Art Director - Upstairs Young & Rubicam

kwiecień 2000 - czerwiec 2006, Warszawa

W teamie z copywriterem **tworzenie kampanii ATL dla dużych klientów**.

Praca z briefem i strategią, **realizacja z powodzeniem celów marketingowych** takich klientów jak: Idea Optima, TVN, Milka, Grupa Żywiec - Warka, Danone, Citibank.

Art Director - Marcom

wrzesień 1995 - kwiecień 1999, Warszawa

Projektowanie graficzne kampanii BTL oraz ATL dla Panasonic, Schwan Stabilo, Velux. Nominacja "Złote Orły" za kampanie dla Schwan Stabilo "Nasz świat rysuje się inaczej".

WYKSZTAŁCENIE

Akademia Sztuk Pięknych

wrzesień 1991 - wrzesień 1996, Warszawa

Dyplom uzyskany pod kierunkiem **prof. Cezarego Nawrota**, znanego polskiego projektanta m.in. samochodu Syrenka Sport. Wraz z nim **uczestniczyłem w projekcie Poloneza Kombi w skali 1:1**. **Projektowanie graficzne i przestrzenne jest moją największą pasją**. Dodatkowo ukończona **Pracownia Projektowania Opakowań** u prof. Henryka Chylińskiego oraz **Pracownia Projektowania Reklamy** pod okiem prof. Pawła Kowalewskiego.

Wyrażam zgodę na przetwarzanie podanych przeze mnie danych osobowych w celu przeprowadzenia i rozstrzygnięcia procesu rekrutacji, oraz przechowywania dokumentów aplikacyjnych w okresie obecnej oraz dla potrzeb przyszłych prowadzonych rekrutacji zgodnie z ustawą z dnia 10 maja 2018 roku o ochronie danych osobowych (Dz. Ustaw z 2018, poz. 1000) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).